

مکتب عاشورا به روایت هنرمندان



نمایشگاه مکتب عاشورا به روایت هنرمندان در آستانه ایام اربعین در مؤسسه فرهنگی هنری صبا برگزار شد. این نمایشگاه سیری از چند دهه هنرهای عاشورایی، از نقاشی قهوه‌خانه و پرده‌خوانی و شبیه‌خوانی تا نقاشی نوگرایی، بود که شنبه ۱۲ مهر ۱۳۹۹ به مناسبت اربعین سالار شهیدان و شاهدان عاشورایی‌اش، با حضور معدودی از هنرمندان و استادان و مرشدان پیش‌کسوت شبیه‌خوانی و پرده‌خوانی، در نگارخانه‌های «لرزاده» و «فرشچیان» مؤسسه فرهنگی هنری صبا گشایش یافت.

در این نمایشگاه مجموعه آثاری از استادان طراز اول نقاشی قهوه‌خانه (خیالی‌نگاری)، علی‌اکبر لرنی، محمد فراهانی، حسن اسماعیل‌زاده، منصور وفایی، و همچنین آثاری از دیگر نقاشان این مکتب، از جمله شش پرده بزرگ از مهدی طالعی‌نیا و آثاری از مراد فتاحی، عفت تکلو، محمدرضا فرزانه، و شش اثر از شش هنرمند نوگرایی معاصر در رویکردها و گرایش‌های مختلف با الهام از ترکیب‌بند مشهور محتشم کاشانی در رثای شهیدان کربلا به نمایش گذاشته شد.

بازدید از نمایشگاه مکتب عاشورا به روایت هنرمندان به دلیل اطلاعیه تعطیلی مراکز هنری از سوی استانداری تهران و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی که هم‌زمان با برگزاری این نمایشگاه اعلام شد، متوقف شد و بخشی از آثار این نمایشگاه با عنوان «عاشورا در رؤیت و روایت نقاشی معاصر ایران» در فضای مجازی برای عموم به نمایش گذاشته شد.

قرار است نمایشگاه «مکتب عاشورا به روایت هنرمندان» به دلیل اطلاعیه تعطیلی مراکز هنری، در آینده مجدداً برگزار شود.



